

演講（作品放映、朗讀）公告

# 以詩錄影，以影入詩

葉覓覓 談詩論影



日期：2010.10.27（週三）

時間：13:00-15:00

地點：文一館 A116 電影教室

主辦：

詩可以很影像？影像也可以很詩？

當一個詩人決定要拍電影，

當她把筆桿搖成攝影機，

她經歷了什麼樣的內在風景？

四年來，她一路從綠色小島車到芝加哥和紐約，

然後再車回寶島台灣.....。

跨在那裡，而界在哪裡呢？

## 葉覓覓

東華大學創作與英語文學研究所、  
芝加哥藝術學院電影創作藝術碩士。

作品曾獲中央日報文學獎、教育部文藝創作獎、聯合文學小說新人獎、台北詩歌節  
影像詩評審獎、義大利羅馬影像詩影展最佳影片、金穗獎最佳實驗片入圍等。

2004年，漆出一本漆黑。

2010年，車出一本越車越遠。

以詩錄影，以影入詩。夢見的總是比看見的還多。

每天都重新歸零，像一隻逆流產卵的女鬼或鮭魚。

